

## REGULAMIN NIEODPŁATNYCH AUDYCJI REFERENDALNYCH

w referendum

zarządzonym na dzień 15 października 2023 r.

### § 1

#### ZASADY OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin dotyczy rozpowszechniania nieodpłatnie na antenie Polskiego Radia Szczecin SA, będącego spółką radiofonii regionalnej o której mowa w rozporządzeniu Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z dnia 12 sierpnia 2003 r. w sprawie trybu postępowania w sprawach podziału czasu rozpowszechniania audycji referendalnych, sposobu przygotowania i rozpowszechniania tych audycji oraz sposobu upowszechniania informacji o terminach rozpowszechniania audycji referendalnych (Dz. U.2019.682 z 11 kwietnia 2019 roku) oraz w rozporządzeniu Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z dnia 13 września 2023 r. sprawie zasad i sposobu łącznego prowadzenia kampanii referendalnej i kampanii wyborczej w programach radiowych i telewizyjnych (Dz.U. 2023 poz. 1912), dalej jako: **rozporządzenia KRRiT**, audycji referendalnych przed referendum zarządzonym na dzień 15 października 2023 r.
2. Ilekroć w regulaminie jest mowa o nieodpłatnych audycjach referendalnych należy przez to rozumieć nieodpłatne audycje referendalne o których mowa w art. art. 49 § 1 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o referendum ogólnokrajowym (tekst jednolity: Dz.U.2020.851 z 13 maja 2020 roku dalej: ustawa).
3. Podmiot uprawniony jest reprezentowany przed Polskim Radiem Szczecin SA. przez pełnomocnika podmiotu uprawnionego lub osobę pisemnie upoważnioną przez pełnomocnika podmiotu uprawnionego do kontaktu z Polskim Radiem Szczecin SA.

### § 2

#### CZAS NIEODPŁATNEGO ROZPOWSZECHNIANIA AUDYCJI REFERENDALNYCH

1. Podmioty uprawnione w czasie całej kampanii referendalnej mają w Polskim Radiu Szczecin SA – 900 minut.
2. Czas rozpowszechniania audycji referendalnych dzieli się równo między wszystkie podmioty uprawnione, na podstawie informacji PKW.
3. Przydział czasu antenowego na rozpowszechnianie audycji referendalnych przez podmioty uprawnione jest dokonany na podstawie złożonego przez Pełnomocnika podmiotu uprawnionego wniosku o przydział nieodpłatnego czasu antenowego.

### § 3

#### PROCEDURA PODZIAŁU CZASU

1. Łączny czas nieodpłatnych audycji referendalnych emitowanych w Polskim Radiu Szczecin SA, tj. 15 godzin, wynika z przepisów określonych w ustawie z 14 marca 2003 roku „Ustawa o referendum ogólnokrajowym”.

2. Łączny czas przeznaczony na nieodpłatną kampanię referendalną dzieli się proporcjonalnie między zgłoszone do radia w wyznaczonym czasie podmioty uprawnione, które zostały zarejestrowane przez Państwową Komisję Wyborczą.
3. Czas jest dzielony proporcjonalnie pomiędzy te podmioty, które złożyły w ustawowym terminie odpowiedni wniosek o przydział czasu do Polskiego Radia Szczecin SA.
4. Podział nieodpłatnego czasu nastąpi w drodze losowania audycji jednostkowych w blokach, z zastosowaniem zasady równomiernego i proporcjonalnego rozkładu pasm w trakcie kampanii.
5. Losowanie kolejności rozpowszechniania audycji referendalnych odbędzie się podczas spotkania przedstawicieli uprawnionych podmiotów w siedzibie Polskiego Radia Szczecin SA.
6. Czas antenowy niewykorzystany w jednym bloku audycji referendalnych z przyczyn leżących po stronie podmiotu nie może być rekompensowany wydłużeniem czasu antenowego w innych blokach lub jakąkolwiek inną formą rekompensaty.

#### **§ 4**

#### **TRYB NAGRYWANIA AUDYCJI REFERENDALNYCH**

1. Polskie Radio Szczecin SA udostępnia bezpłatnie każdemu podmiotowi uprawnionemu studio radiowe wraz z realizatorem w celu rejestracji audycji referendalnej na czas nie dłuższy niż trzykrotność czasu trwania audycji, jednak nie krótszy niż 10 minut.
2. Rejestracja obejmuje nieodpłatne nagranie lub przegranie audycji referendalnej dostarczonej przez podmiot uprawniony na stosowany w Radiu nośnik.
3. Audycje nie mogą być dłuższe niż przyznana jednostka emisyjna (spot).
4. W przypadku przekroczenia maksymalnego czasu audycji Radio wzywa podmiot do jej niezwłocznego skrócenia, a w ostateczności przerwie jej emisję w momencie przekroczenia przyznanego limitu czasu.
5. Jeżeli materiały audycji referendalnych przygotowane samodzielnie przez uprawnione podmioty nie spełniają norm technicznych podanych do wiadomości przedstawicieli Radio wzywa podmiot do niezwłocznego usunięcia usterek i dostarczenia poprawionej audycji. Jeśli materiał nie zostanie poprawiony wg wskazań, Radio zastrzega sobie prawo do odmowy emisji takiej audycji.
6. Studio radiowe będzie dostępne dla podmiotów uprawnionych po uprzednim zarezerwowaniu go w Dziale Kreatywnym Radia nie później niż na 24 godziny przed rejestracją audycji. Rezerwacji można dokonać od poniedziałku do piątku w godzinach 8:00 – 16:00, tel. 572 903 804.
7. O przydziale rezerwacji studia decyduje kolejność zgłoszeń podmiotów.

## § 5

### TRYB DOSTARCZANIA GOTOWYCH AUDYCJI

1. Nagrane i gotowe audycje będą przyjmowane w dni powszednie w godz. 8:00 – 16:00 najpóźniej w dniu poprzedzającym dzień jej emisji.
2. W przypadku emisji audycji w sobotę, niedzielę i poniedziałek audycję należy dostarczyć najpóźniej w godz. 8:00 – 16:00 w poprzedzający te dni piątek.
3. Audycje należy składać w siedzibie Polskiego Radia Szczecin SA (al. Wojska Polskiego 73, Szczecin).
4. Przez ostateczne złożenie audycji rozumie się zadeklarowanie pisemnie na odpowiednim kwestionariuszu daty i godziny emisji nagranych audycji referendalnych.
5. Inna forma, niż wymieniona w pkt. 4 nie będzie traktowana jako zgoda na emisję audycji referendalnych.
6. Audycje referendalne będą przyjmowane tylko i wyłącznie od przedstawicieli uprawnionych podmiotów lub osób przez nich pisemnie upoważnionych.
7. Dostarczone audycje muszą spełniać następujące wymagania techniczne:
  - a) Poziom szumów i zniekształceń nieliniowych powinien być niższy niż - 45 dB.
  - b) Zaleca się dostarczanie audycji na płytach CD, DVD, nośnikach pendrive lub drogą poczty elektronicznej w postaci pliku MP3 na adres mailowy: [banasiak@radioszczecin.pl](mailto:banasiak@radioszczecin.pl)
8. Audycja i nośnik powinny być wyraźnie opisane z określeniem od kogo pochodzą.

## § 6

### ODPOWIEDZIALNOŚĆ PRAWNA

1. Polskie Radio Szczecin SA nie ponosi odpowiedzialności za treści zawarte w audycjach referendalnych.
2. Polskie Radio Szczecin SA nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne naruszenia dóbr osobistych oraz praw autorskich i pokrewnych zawartych w treści audycji. Całkowita odpowiedzialność spoczywa na podmiotach uprawnionych.
3. Przedstawiciele podmiotów uprawnionych zobowiązani są dostarczyć dane autorów i wykonawców muzyki wykorzystanej w audycjach referendalnych celem właściwego rozliczenia się rozgłośni z organizacjami zbiorowego zarządzania prawami autorskimi i wykonawczymi.

## § 7

### PRZEPIS KOŃCOWY

1. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym regulaminie stosuje się przepisy prawa powszechnie obowiązującego, w szczególności przepisy k.w., ustawy o radiofonii i telewizji oraz rozporządzenia KRRiTV.
2. Wszelkie zmiany niniejszego regulaminu wymagają uchwały Zarządu Polskiego Radia Szczecin SA podjętej w formie pisemnej pod rygorem nieważności.